



Ольга ЕПИФАНОВА

Маврикий – звезда и ключ Индийского океана

Читали ли вы повесть-притчу французского писателя Бернардена де Сен-Пьера «Поль и Виржини», «Павел и Виргиния»? Действие повести происходит на Иль-де-Франс – острове Франции. Впервые повесть была опубликована в 1788 году в рамках философского трактата «Этюды о природе». Яркий образец сентиментализма в литературе. Книга пользовалась в свое время такой популярностью, что именами ее героев называли новорожденных. Писатель-сентименталист, последователь Руссо ставил перед собой задачу сделать очевидными несколько великих истин, в том числе ту, что счастье заключается в жизни, согласной с природой и добродетелью. Самый раскрученный бренд далекого XVIII столетия! Повесть заканчивается трагически. «Пролитые страницы поэтического пророчества», как поется в известной композиции Over the Rhine «Paul and Virginia» (1991). Этой книгой, словно ключом, многие переселенцы «открыли» для себя землю обетованную. В переводе с лат. «Stella Clavisque Maris Indici» – «Звезда и ключ Индийского океана». Мой сегодняшний рассказ о тебе, прекрасный и такой далекий Маврикий!



Мадагаскарский циклон – дожди и катаклизмы острова Маврикий

Маврикий расположен в юго-западной части Индийского океана, примерно в 900 км к востоку от Мадагаскара. Он – часть архипелага Маскаренских островов. Наше путешествие по острову начиналось 8 марта 2015 года в ненастную погоду. Циклон над Мадагаскаром только краем задел остров Маврикий, а дожди-то какие: проливные, тропические! После посещения донельза затопленных священных для индусских паломников мест сразу вспоминалась заключительная глава из «Лунного камня» Уилки Коллинза. Надо сказать, что на Маврикий большая индийская диаспора. Ко Дню независимости здесь ожидали и премьер-министра Индии.

Мы в прекрасном парке «Black River Gorges». Дословно его название переводится как «Ущелье черной реки». В кратер давно потухшего вулкана, заросший экзотической растительностью, с высоты 100 метров с шумом летят три изящных водных потока. Полюбовавшись с высоты на южную оконечность Маврикия, на побережье океана, держим путь к разноцветным пескам Шамарель. Невысокие песчаные дюны семи разных цветов: коричневого, зеленого, голубого, красного, желтого, фиолетового и пурпурного. Феномен разноцветности ученые объясняют тем, что вулканические породы остывали при разной температуре, а также наличием окислов железа и алюминия в их составе. Песчинки – мелкие остатки базальтовых пород, не очень-то и сыпучие.

Обнаружить такое замечательное место удалось лишь в 60-х годах прошлого столетия, когда проливные дожди буквально смыли верхний слой почвы, и природа в очередной раз продемонстрировала человеку свое искусство. Не повезло! Проливные тропические дожди, открывшие полвека назад это чудо всему миру, в наш приезд размывали дороги и мосты, в том числе тот единственный, по которому мы могли проехать на разноцветные пески Шамарель. Развернувшись, поехали обедать в спрятавшийся среди древних араукарий ресторан. Говорят, его любит посещать английская королевская семья, по привычке наезжающая в свои бывшие колониальные владения.

Порт-Луи – столица и гавань острова Маврикий

В преддверии Дня независимости Республики Маврикий наш путь по украшенным флагами и плакатами дорогам лежит в столицу Порт-Луи – старый город с многовековой историей, основанный французами в 1735 году. Для маленького островного государства Порт-Луи, наверное, настоящий мегаполис, а по нашим меркам – совсем небольшой городок, где проживает немногим более 150 тысяч человек. В столице Маврикия словно смешались времена, народы и культуры: здесь есть настоящая китайская пагода, мечеть, христианский собор, старые колониальные дома и небоскребы, есть традиционный восточный базар и современная торгово-развлекательная зона, казино, «Макдоналдс» и даже памятник Владимиру Ильичу Ленину. Так народ маленького

островного государства выразил свою признательность за то, что советское правительство оказалось первым, признавшим независимость Маврикия от Великобритании 12 марта 1968 года.

Аделаида – королева английская и цитадель острова Маврикий

Поднимаемся в форт Аделаида – единственный из четырех фортов Порт-Луи, который практически не был разрушен и доступ к которому всегда свободен. Форт назван в честь королевы Аделаиды – жены Вильгельма II, а также известен под названием La Citadelle. Его построили между 1834-м и 1849 годами под руководством Вильгельма IV по проекту полковника Каннингема. В свое время форт выполнял стратегические цели охраны гавани от вражеских нападений и от пожаров, которые очень часто случались.

Здание в мавританском стиле с арками и подковами состоит из огромных прямоугольных блоков, которые с течением времени приобрели серовато-черный цвет. Внутри форта находится подземный туннель для армии, на стенах форта – пушки. В лавках мы дегустировали крепкий и очень вкусный маврикийский ром. А с вершины форта любовались прекрасным видом на старинные здания и современные небоскребы Порт-Луи.

«Марсово поле» – ипподром и примирение острова Маврикий

С высоты цитадели хорошо просма-



тривается «Марсово поле» – старейший ипподром Южного полушария. Здесь была провозглашена независимость острова и установлены памятники французскому губернатору острова Маларту и королю Эдварду VII. В 1814 году, когда по парижскому договору Иль-де-Франс официально стал британской колонией, военно-морские стычки между англичанами и французами перешли в формат обычных наземных драк. Тогдашний губернатор Маврикия полковник Драпер не придумал ничего лучше, как направить энергию войн в мирное русло – на Марсовом поле, служившем для военных учений, он организовал ипподром. Говорят, что азарт примирил противников, и с тех пор популярность скачек на острове только возрастает.

Blue mauritius – ошибка и музейная ценность острова Маврикий

Спустившись на прекрасную набережную Кодан и пройдя по направлению к улице Шербурских зонтиков, сразу оказываемся в Blue Penny Museum, основанном в 2001 году коммерческим банком Маврикия. Статуя Виргинии и Поля работы д'Эпинэ, макет парусника, на котором возвращалась из Франции Виргиния, уникальные старые карты, множество старинных предметов, скульптуры, картины, гравюры и исторические документы – интересно все! Но основу музейной коллекции составляют уникальные марки, вернувшиеся на родину спустя почти полторы сотни лет.

Самые редкие и вожаденные коллекционерами марки на земле – это продукт разнообразных ошибок. Примечательность марки «Розовый Маврикий», цвет которой фактически все-таки оранжевый, заключается в том, что она является первой напечатанной маркой острова Маврикий. Ошибка состоит в том, что на ней оставлена надпись «Post office» вместо «Post Paid». И это не опечатка гравера, а официально утвержденная надпись. Всего существует 14 экземпляров этой марки. Стоимость ее – 1,07 млн. долларов.

«Голубой Маврикий» – еще одна из немногих почтовых марок, выпущенных на острове Маврикий. Дата ее создания – 1847 год, и всего известно лишь шесть таких экземпляров номиналом в два цента. В 1993 году она была приобретена на аукционе в Швейцарии консорциумом маврикийских банков и предприятий за 1,15 млн. долларов. Сегодня, спустя почти четверть века, ее цена значительно увеличилась, однако, насколько точно,

судить сложно. Чтобы марки дольше сохранялись, их оригиналы в музее подвергаются только кратковременному воздействию света, а большую часть времени выставляются копии марок.

Огород и святилище Острова Маврикий

Ботанический сад Памплемус – один из старейших ботанических садов Южного полушария и третий по древности в мире. Когда-то на этом месте были огороды, где выращивалась овощи, шедшие потом на стол губернатору. С 1988 года парк носит имя сэра Сивусагура Рамгулама, лидера освободительного движения, первого премьер-министра независимого государства Республика Маврикий. В этом парке он обрел свое вечное пристанище.

Сам сад был заложен односторонним французским ботаником и по совместительству интендантом Маврикия Пьером Пуавром в 1770 году, когда Маврикий являлся французской колонией, с целью собрать в одном месте растения, которые служат источником пряностей. Неудивительно, что здешние заросли так благоуханны: чайное и китайское камфорные деревья, мускатный орех, гвоздичное дерево, корица, гибискус, магнолия наполняют воздух дурманящими и пьянящими ароматами. Последователи Пуавра обогатили флору сада бугенвиллеями, лавровыми деревьями и араукариями. Растет здесь и хлебное дерево, из древесины которого местные рыбаки мастерят лодки.

На входе в сад перед нами открылись исключительной красоты главные кованые ворота с колоннами, украшенными гербами. На каждом гербе изображены коронованные лев и единорог. Сейчас территория сада занимает около 25 гектаров, в нем произрастает 500 видов различных растений, 85 из которых – пальмы. Самые необычные – бутылочная, «слоновья нога», веерная и капустная. Одно из главных ботанических чудес – кувшинка «Амазонская Виктория». Ее могучие, под два метра в диаметре, листья имеют бортики и способны выдержать вес до 50 килограммов живого веса!

Черепашки и дронты – эндемики и символы острова Маврикий

Первых поселенцев поразило обилие огромнейших сухопутных черепах и богатство мира пернатых на острове. Черепах уничтожили пираты и моряки, которые, проходя на кораблях мимо

Маврикия, непременно заходили на остров, чтобы набить свои трюмы этими «живыми консервами».

Легкой добычей на острове стал доверчивый и неуклюжий маврикийский дронт, додо – вымерший вид нелетающей птицы. Многие натуралисты долгое время считали додо мифическим существом, пока в 40-х годах XIX века не было проведено исследование сохранившихся останков особей, привезенных в Европу еще в начале XVII века. Тогда же было впервые указано на родство дронтов с голубями.

Последнее широко признанное научным сообществом наблюдение додо в природе зафиксировано в 1662 году. Исчезновение было замечено не сразу. Вымирание этого вида менее чем за столетие с момента открытия обратило внимание научного сообщества на неизвестную проблему причастности человека к исчезновению животных. Птица стала одним из символов государства Маврикий: ее изображение является частью герба страны, утвержденного в 1906 году.

Додо – местный талисман и сувенир. Точный прижизненный облик птицы остается доподлинно неизвестным. Полуископаемые останки показывают, что маврикийский дронт был высотой около метра и мог весить до 10–18 кг. Основной средой обитания додо были леса в более сухих прибрежных районах острова. Думают, что маврикийский дронт утратил способность к полету из-за наличия большого количества источников пищи, в которую входили упавшие фрукты, и из-за отсутствия на острове опасных хищников.

Гран-Бэй – рифы и пляжи острова Маврикий

Мы на северной оконечности острова. Это то самое место, где разбился о рифы корабль, на котором Виргиния возвращалась из Франции. Отдаемся бирюзовому ласковому прибою, зеленому пальмовому шелесту, голубому вездесущему ветру, яркому африканскому солнцу, эротическому креольскому танцу сега, вечному природному гимну всепобеждающей любви...

*«Песок облепил нас и наши тела,
невольно облек их, подвижней,
чем наши ладони, текущий песок.
Я вытпью с губ твоих эту волну здесь,
где звезды, корня лишённые, падают над океаном...
Я силу на берегу обрету, чтоб тебе уступить,
чтоб счастье мое в твоём образе стало
опять безымянным»
Эдуард МОНИК,
поэт острова Маврикий*